

Словарь начинающего художника



Блик – самое светлое пятно на освещённой стороне предмета. Это свет, который, а в живописи обозначают чистыми белилами или самым светлым тоном.

Композиция – это художественное произведение, обусловленное его содержанием, характером, назначением и во многом определяющее его восприятие.

Композиция - важнейший, организующий элемент художественной формы, придающий произведению единство и цельность, соподчиняющий его компоненты друг другу и целому.

Падающая тень – это тень отбрасываемая предметом на то, что его окружает, Чем ближе тень к предмету, от которого она образуется, тем более темной она будет. Чем дальше от предмета — тем она светлее.

Полутень – плавный переход цвета от света к тени, распределяющийся от соприкосновения с косыми лучами света. Полутень добавляет работе реалистичности.

Рефлекс – это отражённый свет с теневой стороны от находящихся рядом предметов.

Свет – это освещённая часть предмета. Самой яркой поверхностью предмета будет та часть, которая находится ближе всех к источнику освещения.

Собственная тень – самая темная сторона предмета.