

Тематическая серия видео-мастер-классов «АЗБУКА СКРАПБУКИНГА»

Перейти на страницу курса: <https://mk.leonardo.ru/onlinecourses/course3/>



Мастер-преподаватель: Карелина Анна



Тема №1. Открытка с поп-ап конструкцией.

- Знакомство с основными материалами и инструментами скрапбукинга.
- Создание открытки с V-образной конструкцией, на магнитах.



Тема №2. Простые спецэффекты. Открытка «в коробке».

- Особенности работы с кардстоком, создание простых объемных конструкций в скрапе.
- Особенности декорирования объемных открыток.
- Создание 3D открытки.



Тематическая серия видео-мастер-классов «Азбука скрапбукинга»

Перейти на страницу курса: <https://mk.leonardo.ru/onlinecourses/course3/>



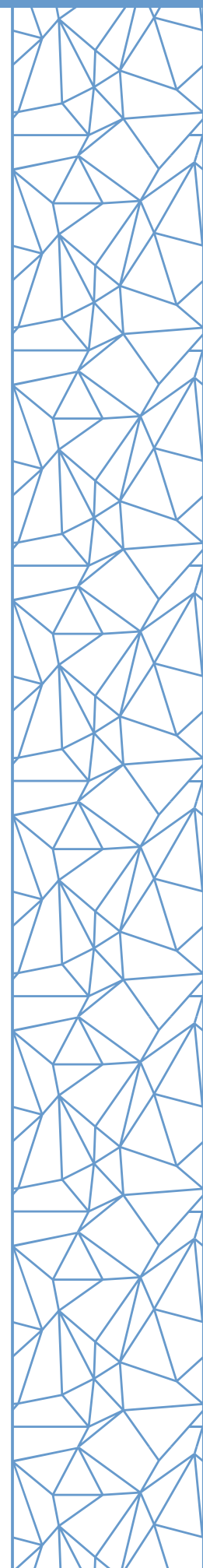
Тема №3. Тренд сезона – искусственная кожа! Обложка на паспорт.

- Особенности работы с искусственной кожей.
- Принципы создания гибких обложек.
- Создание обложки на паспорт.



Тема №4. Твердый бумажный переплет. Коробочка для подарка с шейкером.

- Знакомство с разными видами картона.
- Особенности работы с бумагой как переплетным материалом.
- Создание «выкроек» под различные отделения коробочки.
- Создание шейкера своими руками.
- Работа с установщиком люверсов.
- Работа с магнитным винилом.



Тематическая серия видео-мастер-классов «Азбука скрапбукинга»

Перейти на страницу курса: <https://mk.leonardo.ru/onlinecourses/course3/>



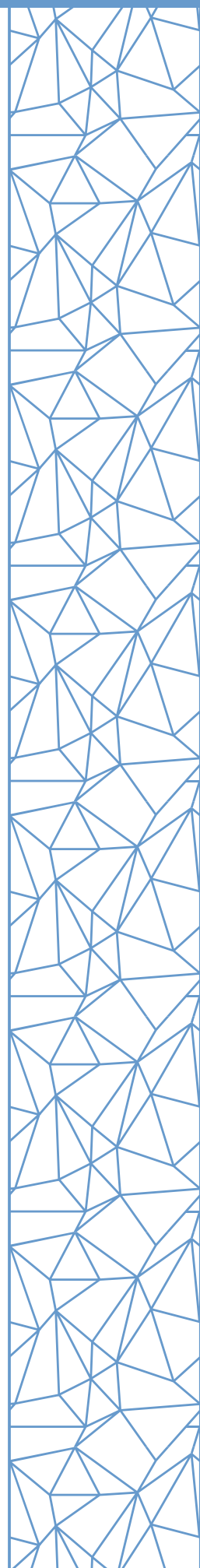
Тема №5. Мягкий переплет. Софтбук из искусственной кожи.

- Софтбук, смешбук, артбук, тревелбук – основные отличия.
- Тонкости создания гибкого переплета из искусственной кожи.
- Особенности декорирования мягкой обложки. Что такое «брадсы».
- Работа с фигурными дыроколами.



Тема №6. Переплет на кольцах. Блокнот «Краски Востока» с декоративными подвесками.

- Простой способ состарить бумагу. Тонировка в кофе.
- Особенности работы с пивным картоном как с основным переплетным материалом обложки.
- Особенности оклеивания картона тканью без подклада.
- Создание различных вариантов разделителей в блокноте: с вертикальными и горизонтальными карманами. Работа с фигурными ножницами.
- Возможности применения фонового чипборда в скрапбукинге.
- Особенности сборки переплета на кольцах. Работа с люверсами и дыроколом для люверсов.
- Способы создания эффектных подвесок на «корешке» блокнота.



Тематическая серия видео-мастер-классов «Азбука скрапбукинга»

Перейти на страницу курса: <https://mk.leonardo.ru/onlinecourses/course3/>



Тема №7. Твердый переплет из искусственной кожи. Папка для документов.

- Особенности твердого переплета с искусственной кожей без подклада.
- Создание нескольких типов карманов, отделений для свидетельства о рождении, СНИЛСа, полиса и других важных документов.
- Принципы вшивания прозрачного файла.



Тема №8. Фотоальбом.

- Планирование концепции альбома: материалы, декор, развороты.
- Особенности подбора, вклеивания фотографий.
- Создание четырех разворотов альбома с конструкциями: поп-ап, слайдер с потайным фото, «каскад», двойной карман для тегов и дополнительных фото, круговая магнитная конструкция, «пирамида».
- Особенности классического переплета для альбома в скрапбукинге.
- Особенности создания твердой обложки в ткани с подкладом.
- Декорирование обложки разнофактурными объемными элементами.

