

Тематическая серия видео-мастер-классов «ПУТЕШЕСТВИЕ ПО СТИЛЯМ. ПРЕДМЕТЫ ДЕКОРА»

Перейти на страницу курса: <https://mk.leonardo.ru/onlinecourses/83450100014/>



Мастер: Тебиева Ольга



Тема №1. Шкатулка в стиле «шебби-шик»

Вводное занятие

- Особенности стиля «шебби-шик» и его применение в декорировании.
- Выбор цвета и рисунка.

Занятие № 1. Подготовка материалов и заготовки к работе

- Организация рабочего места.
- Материалы и инструменты.
- Подготовка деревянной поверхности к декорированию (грунтовка, шлифовка).

Занятие № 2. Работа с краской и медиумом

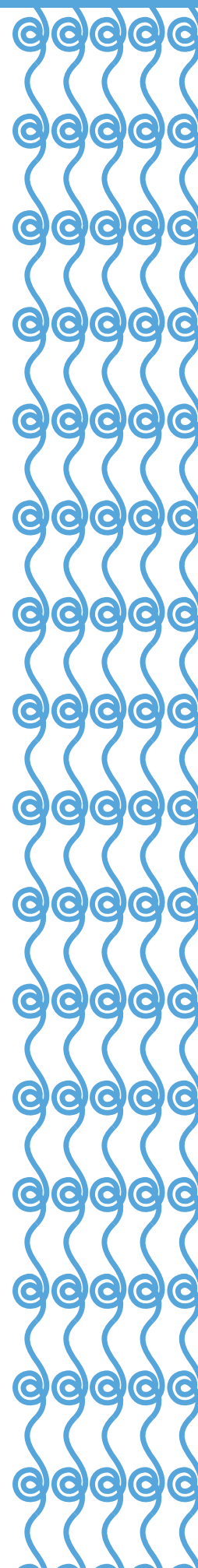
- Особенности нанесения краски.
- Работа с медиумом.
- Создание потертостей.

Занятие № 3. Работа с салфеткой

- Техника прямого декупажа («файловый метод»).
- Работа с акриловым лаком.

Занятие № 4. Работа с трафаретами

- Особенности работы с трафаретами.
- Использование пасты и краски.



Тематическая серия видео-мастер-классов «Путешествие по стилям. Предметы декора»

Перейти на страницу курса: <https://mk.leonardo.ru/onlinecourses/83450100014/>

Занятие № 5. Декор внутренней стороны крышки

- Работа с чипбордами и декоративными элементами.

Занятие № 6. Работа с фурнитурой

- Особенности работы с металлической фурнитурой.
- Декор кружевом.
- Придание изделию законченного вида.



Тема № 2. Чайный домик в морском стиле

Вводное занятие

- Особенности морского стиля и его применение в декорировании.
- Выбор цвета и рисунка.

Занятие № 1. Подготовка материалов и заготовки к работе

- Подготовка поверхности из фанеры к декорированию (грунтовка, шлифовка).

Занятие № 2. Работа с пивным картоном

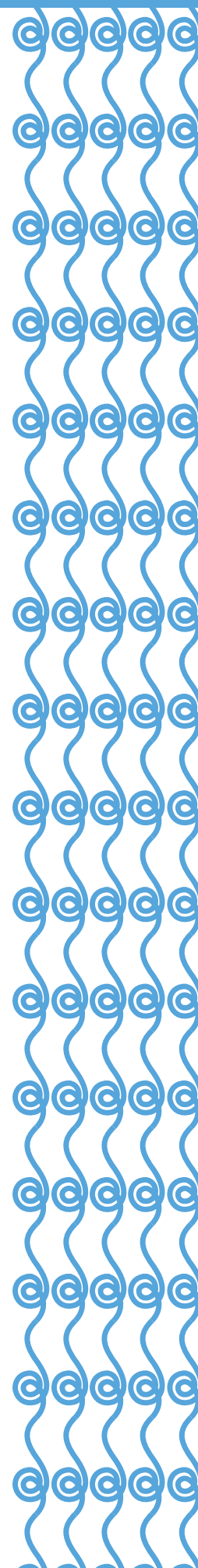
- Правила создания деталей из пивного картона.

Занятие № 3. Работа с рисовой бумагой

- Техника прямого декупажа с использованием рисовой бумаги.

Занятие № 4. Покраска домика

- Особенности нанесения краски на изделие.
- Метод «сухой кисти».



Тематическая серия видео-мастер-классов «Путешествие по стилям. Предметы декора»

Перейти на страницу курса: <https://mk.leonardo.ru/onlinecourses/83450100014/>

Занятие № 5. Работа с основой для домика

- Особенности работы со структурной пастой с эффектом снега (имитация песка).
- Нанесение краски на основу.

Занятие № 6. Работа с фоном

- Особенности подрисовки фона.

Занятие № 7. Работа с лаком

- Особенности покрытия изделия лаком.

Занятие № 8. Работа с декоративными элементами

- Особенности использования декоративных элементов из фанеры.
- Особенности использования природных декоративных элементов.
- Придание изделию законченного вида.



Тема № 3. Блокнот в стиле «стимпанк»

Вводное занятие

- Особенности стиля «стимпанк» и его применение в декорировании.
- Выбор цвета и рисунка.

Занятие 1. Подготовка материалов и заготовки к работе

- Подготовка рабочего места и материалов.
- Особенности подготовки картонной поверхности к декорированию.

Тематическая серия видео-мастер-классов
«Путешествие по стилям. Предметы декора»

Перейти на страницу курса: <https://mk.leonardo.ru/onlinecourses/83450100014/>

Занятие 2. Работа с рисовой бумагой

- Особенности техники прямого декупажа с использованием рисовой бумаги.

Занятие 3. Работа с пастой и красками

- Особенности работы с пастой и красками.

Занятие 4. Подготовка декоративных элементов

- Особенности работы с пивным картоном и чипбордами.
- Технология покраски.

Занятие 5. Работа с бумагой для скрапбукинга

- Возможности декора из бумаги для скрапбукинга.

Занятие 6. Работа с обложкой

- Техники декора обложки.
- Имитация кожи и металла (работа с салфетками, металлизированными пастами).

Занятие 7. Сборка блокнота

- Правила сборки изделия.



Тематическая серия видео-мастер-классов
«Путешествие по стилям. Предметы декора»

Перейти на страницу курса: <https://mk.leonardo.ru/onlinecourses/83450100014/>



Тема № 4. Лейка в стиле «кантри»

Вводное занятие

- Особенности стиля «кантри» и его применение в декорировании.
- Выбор цвета и рисунка.

Занятие 1. Подготовка материалов и заготовки к работе

- Особенности подготовки металлической поверхности к декорированию: грунтовка, покраска.

Занятие 2. Создание кракле (трещин)

- Особенности работы с однокомпонентным кракелюрным лаком.
- Нанесение краски на кракелюрный лак.

Занятие 3. Работа с рисовой бумагой

- Техника прямого декупажа с использованием рисовой бумаги.

Занятие 4. Работа с клеевым трафаретом

- Работа с текстурной пастой и трафаретом на клеевой основе.

Занятие 5. Работа с акриловым лаком

- Лакировка поверхности.

Занятие 6. Создание эффектов

- Тонировка акрилом.
- Работа с жидким битумом.
- Техника «набрызг».



Тематическая серия видео-мастер-классов
«Путешествие по стилям. Предметы декора»

Перейти на страницу курса: <https://mk.leonardo.ru/onlinecourses/83450100014/>



Тема № 5. Сервировочная тарелка в стиле «прованс»

Вводное занятие

- Особенности стиля «прованс» и его применение в декорировании.
- Выбор цвета и рисунка.

Занятие 1. Подготовка материалов и заготовки к работе

- Особенности подготовки стеклянной поверхности к декорированию.

Занятие 2. Создание кракле (трещин)

- Двухшаговый кракелюр.

Занятие 3. Работа с салфеткой

- Особенности техники обратного декупажа.

Занятие 4. Тонировка фона

- Особенности работы с акриловыми красками.

Занятие 5. Финишные работы

- Финишное покрытие лаком.
- Придание изделию законченного вида.



Тематическая серия видео-мастер-классов
«Путешествие по стилям. Предметы декора»

Перейти на страницу курса: <https://mk.leonardo.ru/onlinecourses/83450100014/>



Тема № 6. Шкатулка в восточном стиле

Вводное занятие

- Особенности «восточного» стиля и его применение в декорировании.
- Выбор цвета и рисунка.

Занятие 1. Подготовка материалов и заготовки к работе

- Подготовка заготовки из фанеры к декорированию (грунтовка, шлифовка).

Занятие 2. Работа с трафаретом

- Особенности нанесения рисунка через трафарет.

Занятие 3. Работа с акриловыми красками

- Приемы работы с акриловыми красками.

Занятие 4. Работа с чипбордом

- Особенности вырезания и покраски чипборда.

Занятие 5. Работа с листовой поталью

- Особенности приклеивания листовой потали.
- Работа с шеллаком.

Занятие 6. Работа с жидкой поталью

- Особенности нанесение жидкой потали на металлическую фурнитуру.
- Техника «сухая кисть».
- Работа с акриловым лаком.

Занятие 7. Работа с декоративными элементами и фурнитурой

- Использование в декоре чипборда, бархатной ленты, золотой кисти.
- Работа с фурнитурой.

